

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

Южно-Уральский государственный университет (национальный
исследовательский университет)

Архитектурно-строительный институт
Кафедра Архитектура

УТВЕРЖДАЮ
Директор АСИ

А.В. Киянец

« » 2026 г.

ПРОГРАММА

вступительного испытания по дисциплине «Рисунок композиции из
геометрических тел»

Направление: 07.03.01 Архитектура (бакалавриат),
Профиль: Архитектурное проектирование

Направление: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды (бакалавриат),
Профиль: Архитектурно-дизайнерское проектирование

Уровень образования: среднее профессиональное (НПО, СПО)

Форма обучения: очная

Программу составил:
Зав. кафедрой, д.арх., профессор

С.Г. Шабиев

« » 2026 г.

Челябинск 2026

Порядок и форма организации вступительных испытаний

Вступительное испытание по дисциплине «Рисунок композиции из геометрических тел» проводится в форме творческого экзамена. Перед абитуриентом стоит задача составить композицию из группы геометрических тел. Экзамен проводится в форме линейно-перспективного рисунка объемно-пространственной композиции на заданную тему и по заданным ортогональным проекциям группы правильных геометрических тел, выполняемого по представлению абитуриента, от руки, без применения чертёжных инструментов (линеек, циркулей) и наглядных материалов карандашом на листе плотной бумаги.

Время проведения экзамена 6 академических часов.

Материалы: формат бумаги А3, простой карандаш, ластик.

Цели и задачи экзамена «Рисунок композиции из геометрических тел»

Основная цель экзамена – выявить у абитуриента:

- способность к объемно-пространственному и конструктивному мышлению;
- способность к эмоционально-чувственному восприятию, образному и логическому мышлению;
- уровень графического мастерства.

Критерии оценки

Максимальное количество баллов за экзамен – 100.

Оценка складывается из следующих критериев:

- 1) Компоновка листа с группой геометрических тел (максимальная оценка – 20 баллов).

Необходимо закомпоновать в листе по заданию, фасад и план композиции, вместе с самой композицией геометрических тел.

- 2) Конструктивное построение (максимальная оценка – 30 баллов).

Необходимо грамотно построить композицию, соблюдая линейную перспективу и пропорции геометрических тел. Правильно выполнить врезки и пересечения геометрических тел. Для составления композиции можно использовать тела заданные в билете.

3) Светотеневое решение (максимальная оценка – 20 баллов).

Необходимо выявить объемы предметов с помощью светотени при заданном освещении. Тональное решение должно передавать законы воздушной перспективы. Работа должна обладать общей графической культурой.

4) Выразительность и гармоничность рисунка (максимальная оценка – 30 баллов).

Композиция должна обладать качествами: целостностью пространства, выразительностью ракурса, оригинальностью композиционных средств, форм и соответствовать заданному девизу.